



[[المثير أظلم عميق..

سمعت صراخهم..

ـ أتسمعون يا رفاق؟، هنالك من يصرخ..

ـ عاد لما كان عليه..

ـ أنت تسمع ما لا نسمع، وترى ما لا ترى..

ـ عدت الى جزونك من جديد..

ـ الدليل اننا خمسة افراد، ولم نسمع شيئاً..

ـ حطمت دائرة الأذرع المغلقة، المبطنة بضحك المضحكة والمستهجان..

ـ الى أين ذاهب؟

ـ تدللت اصواتهم في الهواء كثمار مجوفة..

ـ الى البئر حيث يصرخون..

ـ دعه انه مجنون..

ـ لن يجد البئر، وسنكون في استقباله بنكبات زادعة..

ـ سيكون تسلينا الوحيدة هذا المساء..

ـ غادرتهم مسرعاً، وانتهى لغطهم عند الخط الفاصل بين الشمس وحمرة البحر الهاديء حتى ذاب كعدم لم يكن..

ـ الى الأمام، وعلى بعد بضعة خطوات انفجر بركان المصريات..

ـ تناشر المزعيق و كلمات المغوث كالحمل من فوهه بئر يقذف ما فيه نحو بغض و قوة..

ـ بخار و دخان و عواء بشري مرعب لامس جلدي دون أنأشعر بحرقة أو ألم..

ـ من هناك؟..

ـ نحن هنا في الأسفل..

ـ بدا المتشابه بين الأصوات التي ودعتنى بسخريتها قبل قليل وبين بوق الاستغاثة الجماعي واضحا..

ـ من انتم؟

ـ من سخر قبل لحظات منك..

ـ كيف سقطتم في البئر، وقد تركتكم خلفي؟..

ـ لا ندري.. هات لنا بحبل، واربطة بصخرة لعل احدنا يخرج ويعين من بقي على المخروج أيضاً..

ـ لا أملك حبلًا..

ـ مد لنا يدك..

ـ البئر ليس عميقاً..

ـ لكنه شديد المزوجة..

ـ لا نستطيع المتسلق نحو الأعلى..

ـ تدللت ذراعي صوب عتمة شديدة..

ـ هل ترون يدي؟

ـ اني ارى سبابتك

ـ أنا لا أرى سوى ابهام..  
ـ لا ليس هناك سوى المخنصر..  
ـ كلما انه بنصر فحسب  
ـ ايها الحمقى هذا اصبع الوسطى و لكنه شديد المضخامة..  
ـ شعرت بابهامي يكاد ان يتحطم تحت ضغط يد هائلة الحجم..  
ـ اترك ابهامي و امسك بيدي كلها..  
ـ المظام شديد لا ارى سوى ابابهام..  
ـانا سأتعلق بالمخنصر فهو واضح امامي جدا..  
ـ انا سأمسك الوسطى المضخمة..  
ـ و انا لذي المسبابة..  
ـ و هذا البنصر يبدو لي كعمود كبير..  
ـ ايها الماغبياء اتركوا أصابعى.. انكم تسحبونني نحو المظالم، اتركوا أصابعى، ليمسك أحدكم بيدي كلها، لا يمكن ان اخرجكم جمیعا..  
ـ كانت أصابعى ان تغادر أماكنها، و الايدي تطبق عليها و باصرار شديد..  
ـ أصبح نصف جسدي في عتمة المهوة..  
ـ رفست المارض بساقي و انا اقاوم المسقوط..  
ـ اتركوا يدي..  
ـ تمادت صرختي برفررة نحيلة مفتالة سكون خمد بين ارض و سماء.. ما انها كانت متأنية بموازاة سرعة المهاوة لي..  
ـ أحاط بي المظلام و المزوجة معا..  
ـ سمعت قهقهة أحدهم في الأعلى حيث لم يعد بامكانى ان ارى أي شيء..  
ـ انظر الى هذا الغبي، قد رمى نفسه في بئر عميق لا قرار له..  
ـ قد صدق حقا ان هنالك أناسا في البئر..  
ـ صدق الماصوات التي صاحت في رأسه..  
ـ هذا الجنون بعينه..  
ـ اتركوه في البئر، انه يستحق البقاء هناك..  
ـ ابتعد ضجيجهم.. ساد المصمت بعد رحيل آخر خطوة..  
ـ أحاط بي طوق هائل من أشوال الموحدة و الميأس و بدا كأنشوطة مشنقة معدة لقتلي..  
ـ لا أظنهما سيسمعون صراخي.. ، فهم لا يسمعون ما أسمع..  
ـ و إن سمعوا.. فلما أظن ان لديهم رغبة برؤيتني على وجه المارض مرة أخرى..

د.ماجدة غضبان

كاتبة عراقية

طبيبة بيطرية

[www.facebook.com/majidahgahdban](http://www.facebook.com/majidahgahdban)

[www.facebook.com/d.majidah](http://www.facebook.com/d.majidah)

[twitter.com/majidahgahdbann](http://twitter.com/majidahgahdbann)

[www.youtube.com/user/majidahable](http://www.youtube.com/user/majidahable)

[majdah.weebly.com](http://majdah.weebly.com)

[soundcloud.com/majidahgahdban](http://soundcloud.com/majidahgahdban)

[www.pinterest.com/majidahgahdban](http://www.pinterest.com/majidahgahdban)

<http://majidahart.blogspot.com/>